



Regulamin konkursu plastycznego „Latanie w przyszłości”

będący jednocześnie eliminacją regionalną
Ogólnopolskiego Konkursu Młodych Artystów
Międzynarodowej Federacji Lotniczej FAI

ORGANIZATORZY:

- Politechnika Białostocka, Wydział Mechaniczny
- Młodzieżowy Dom Kultury w Białymstoku
- Instytut Lotnictwa w Warszawie
- Aeroklub Białostocki

CELE:

- popularyzacja lotnictwa i kosmonautyki
- rozwijanie zainteresowań wiedzą techniczną
- kształcenie wyobraźni twórczej
- konfrontacja prac plastycznych młodych artystów

Regulamin został opracowany na podstawie wytycznych Konkursu Młodych Artystów Międzynarodowej Federacji Lotniczej FAI na rok 2018 dostępnych na stronie: <https://www.fai.org/fai-young-artists-contest> (w j. angielskim).

1. WARUNKI UCZESTNICTWA

Konkurs ma charakter regionalny, adresowany jest do dzieci i młodzieży z województwa podlaskiego. Do konkursu regionalnego każda szkoła lub placówka może zgłosić dowolną ilość prac w każdej grupie wiekowej. Z eliminacji regionalnych do etapu ogólnopolskiego (Aeroklub Polski w Warszawie) zostaną zakwalifikowane po dwie prace w każdej grupie wiekowej. Z konkursu ogólnopolskiego zostanie wysłanych 9 prac (po 3 w każdej kategorii) na finał międzynarodowy do siedziby FAI.

2. GRUPY WIEKOWE

Prace będą oceniane z zachowaniem podziału na 3 grupy wiekowe:

I grupa wiekowa – data urodzenia między 1 stycznia 2008 r. a 31 grudnia 2011 r.

II grupa wiekowa – data urodzenia między 1 stycznia 2004 r. a 31 grudnia 2007 r.

III grupa wiekowa – data urodzenia między 1 stycznia 2000 r. a 31 grudnia 2003 r.

3. FORMAT PRAC

Format prac wyłącznie **A3** (420x297mm). Praca nie może być oprawiona w ramę lub otoczona marginesem (krawędziami, brzegiem, obwódką, lamówką).

4. WYKONANIE PRAC

Pracę należy wykonać własnoręcznie z wykorzystaniem: farb akrylowych, akwarelowych, olejnych, ołówków nieścieralnych, flamastrów lub markerów, piór kulkowych, tuszu lub trwałego atramentu, pasteli, kredek lub innych trwałych materiałów plastycznych.

Praca nie może być wykonana: ołówkiem, węglem do rysowania lub innym nietrwałym środkiem, przy użyciu technik komputerowych; techniką „kolażu” z wykorzystaniem zdjęć i fotokopii.

5. OZNAKOWANIE PRAC

Należy wypełnić I cz. „Certyfikatu”, wpisując dane uczestnika. Formularz certyfikatu w załączeniu do niniejszego regulaminu (załącznik nr 1).

6. OŚWIADCZENIE AUTENTYCZNOŚCI

Należy wypełnić i podpisać II cz. „Certyfikatu”, tzw. poświadczenie autentyczności. Poświadczenie musi być podpisane (imię, nazwisko, podpis) przez nauczyciela, rodzica lub opiekuna albo inną uprawnioną osobę.

PRAWIDŁOWO WYPEŁNIONY I PODPISANY CERTYFIKAT
należy trwale przykleić na odwrocie pracy plastycznej

7. NADSYŁANIE PRAC

Prace należy dostarczyć osobiście lub pocztą na adres:

Młodzieżowy Dom Kultury w Białymstoku
ul. Warszawska 79A
15-201 Białystok
(z dopiskiem: **konkurs plastyczny FAI**)

w nieprzekraczalnym terminie do dnia **7 lutego 2018 r.**

Uwaga!!! Prace bez certyfikatu nie będą oceniane.

8. OCENA PRAC

Oceny prac dokona Komisja Oceniająca, w skład której wejdą profesjonalni plastycy i przedstawiciele organizatorów konkursu. Ocenie podlegać będą: zgodność z tematem, pomysłowość, walory artystyczne, fantazja autora, zastosowana technika wykonania.

Zwycięzcom w poszczególnych kategoriach przyznane zostaną nagrody i okolicznościowe dyplomy.

Podziału nagród dokona Komisja Oceniająca, a jej werdykt będzie ostateczny i niepodważalny. Komisja wytypuje także po 2 prace w każdej kategorii do udziału w **Ogólnopolskim Konkursie Młodych Artystów FAI**.

Nadesłane prace przechodzą na własność organizatorów.

9. UWAGI KOŃCOWE

Oficjalne ogłoszenie wyników, wręczenie nagród i otwarcie wystawy **konkursu regionalnego** odbędzie się w sobotę **17 lutego 2018 roku** o godz.10.00 w Hali Sportowej Politechniki Białostockiej, ul. Wiejska 41.

Wyniki zostaną opublikowane do dnia 15.02.2018 roku na stronach: www.mdk.bialystok.pl, www.modele.pb.edu.pl. Finał Ogólnopolskiego Konkursu Młodych Artystów FAI odbędzie się w Bemowskim Centrum Kultury w Warszawie.

Interpretacja tematu na rok 2018 „Latanie w przyszłości”

(opracowano na podstawie: <https://www.fai.org/yac-contest-theme>)

Jeśli kiedykolwiek marzyłeś o lataniu lub zbudowaniu chociażby papierowego samolotu, podążałeś śladami myślicieli, których marzenia zainspirowały naukowców do poszukiwań możliwości wzniesienia się w przestworza, to ten konkurs jest właśnie dla Ciebie.

Bo to właśnie ulotne marzenie, niepokorna myśl by sięgać po to, co niemożliwe stanęły u podstaw stworzenia pierwszych planów maszyny latającej. Najpierw powstawały obrazy - projekty na papierze. Chęć realizacji ulotnego projektu zwykle owocowała wykonaniem makiety z dostępnych materiałów. Powodzenie latających makiet dawały nadzieję uniesienia się człowieka w niedostępne przestworza. Dzięki powstawaniu kolejnych, coraz doskonalszych prototypów, które z narażeniem życia testowali rozmaici śmiałkowie i ryzykanci, po to, aby chociaż przez chwilę poczuć wolność ptaka unoszącego się nad ziemią, marzenie stało się wreszcie rzeczywistością. Balony, szybowce i samoloty ruszyły w przestworza, pokazując ziemię z nieznaną dotąd perspektywą.

Obecnie projektanci samolotów z całego świata ściśle ze sobą współpracują, planując i testując swoje pomysły na symulatorach. W miarę rozwoju nauki powstają coraz bardziej nowoczesne materiały i półprodukty wykorzystywane w technologiach lotniczych.

Pierwsze samoloty były powolne i leniwe. Dziś samoloty akrobatyczne, dzięki wytrzymałości materiałów z których są zbudowane, ścigają się po niebie z szybkością ponad 400 km/h. Balony przeszły wielką metamorfozę i nie unoszą się dostojnie nad miastami, ale bez trudu wynoszone są w najodleglejsze zakątki atmosfery, swobodnie unosząc się w rozrzedzonym powietrzu, a ich pasażerami mogą być tylko ludzie ubrani w specjalne, kosmiczne kombinezony.

Szybowce – niegdyś zabawki - zamieniły się w drony o rozmaitych kształtach i rozmiarach. Drewniane szybowce stały się lżejsze i nabrały bardziej wyrafinowanych kształtów. Wykorzystując najdelikatniejsze prądy powietrzne, z coraz większą lekkością unoszą się nad ziemią dłużej niż kiedykolwiek wcześniej.

Każde pokolenie wnosi swój niepowtarzalny wkład w rozwój lotnictwa wykorzystując pasję, do lotu, pomysły w oparciu o wiedzę z przeszłości i nowe technologie.

Jakie innowacyjne pomysły będą kształtować lotnictwo przyszłości? Dzisiaj jedynym ograniczeniem lotu przyszłości jest wyobraźnia budowniczych, marzycieli i pilotów. Czas sięgnąć do własnej wyobraźni, wziąć swój ulubiony zestaw kredek, markerów, ołówków lub farb i stworzyć plakat dla tegorocznego tematu konkursu „Latanie w przyszłości”.

Pokaż nam swoją wizję przyszłości lotnictwa!