

KONKURS PLASTYCZNY
„Gdyby Karolek był moim kolegą...”

„Gdyby Karolek był moim kolegą...”

konkurs plastyczny inspirowany opowiadaniem autorstwa Joanny Krzyżanek

pt.: „Jan Paweł II czyli jak Karolek został papieżem”

organizowany pod honorowym patronatem Prezydenta Miasta Białegostoku

(...) Wszystko zaczęło się wiosną 1920 roku. W polskim miasteczku o nazwie Wadowice, przez które przepływa rzeka Skawa, mieszkali państwo Wojtyłowie. Mieli małą mieszkaniczkę w domu przy ulicy Kościelnej 2. Składała się ona z dwóch pokoi i kuchni. Zawsze było w nim miło, czysto i przytulnie. Mama, pani Emilia, zajmowała się domem, a także szyła sukienki, spodnie i koszule dla przyjaciół oraz sąsiadów. Tata, pan Karol, zawodowy żołnierz, pracował w Powiatowej Komendzie Uzupelnień (...).

*Karol Józef Wojtyła, przyszły papież Jan Paweł II, poeta, aktor i nauczyciel
przyszedł na świat 18 maja 1920 roku.*

W maju 2020 obchodziliśmy 100. rocznicę urodzin papieża Jana Pawła II.

Serdecznie zapraszamy dzieci do udziału w konkursie plastycznym pt. „Gdyby Karolek był moim kolegą...”, inspirowanym opowiadaniem z książki pt. „Jan Paweł II czyli jak Karolek został papieżem” (autor Joanna Krzyżanek). Do interpretacji plastycznych wybraliśmy opowiadania: „O tym, jak Karolek zadawał mnóstwo pytań” oraz „O tym, jak starszy brat niósł młodszego” (opowiadania w załączeniu). Zachęcamy do wspólnego przeczytania opowiadań oraz do ich zilustrowania. Wyobraźmy sobie, iż Karolek, przyszły papież Jan Paweł II, jest naszym kolegą...

I. ORGANIZATOR

Młodzieżowy Dom Kultury w Białymstoku

II. CELE:

1. Upamiętnienie 42. rocznicy wyboru kard. Karola Wojtyły na papieża.
2. Pogłębienie wiedzy dzieci o życiu oraz działalności Jana Pawła II.
3. Rozbudzenie zainteresowań artystycznych młodych twórców.
4. Prezentacja twórczości dzieci.

III. ZAŁOŻENIA PROGRAMOWO-ORGANIZACYJNE:

1. Konkurs o zasięgu miejskim skierowany jest do dzieci z białostockich przedszkoli oraz klas I-III szkół podstawowych.
2. Do konkursów przyjmowane są zgłoszenia:
 - **z placówek** (przedszkolnych, szkolnych, opiekuńczo-wychowawczych, świetlic, klubów itp.), wysyłane przez nauczyciela, instruktora

KONKURS PLASTYCZNY
„Gdyby Karolek był moim kolegą...”

- **indywidualne**, wysyłane przez rodziców, opiekunów prawnych
3. Proponujemy Państwu wykorzystanie książki Joanny Krzyżanek pt.: **„Jan Paweł II czyli jak Karolek został papieżem”** wydanej przez Wydawnictwo Diecezjalne i Drukarnię w Sandomierzu, 2006.

IV. WARUNKI UDZIAŁU:

1. Do konkursu można zgłosić dowolną ilość uczestników.
2. Każdy uczestnik może zgłosić 1 pracę.
3. Praca musi być wykonana indywidualnie oraz musi realizować temat konkursu.
4. Prace można wykonać w dowolnie wybranej technice:
 - a) techniki malarskie: farba plakatowa, akwarela, tempera, farba klejowa, tusze;
 - b) rysunek: kredki, pastele, technika mieszana;
 - c) grafika: linoryt, techniki mieszane.

Uwaga! Nie przyjmujemy prac przestrzennych oraz prac wykorzystujących materiały nietrwałe i sypkie, typu: ryż, kasze, cukier, plastelina itp.

5. Maksymalny rozmiar/format prac malarskich – 70x100 cm.
6. Aby wziąć udział w konkursie należy do **dnia 19 listopada 2020 r.:**
 - a) dostarczyć lub przesać pocztą prace plastyczne na adres:
Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Warszawska 79A, 15-201 Białystok z dopiskiem:
„Gdyby Karolek był moim kolegą...” – konkurs plastyczny.
 - b) wypełnić elektroniczną kartę zgłoszenia dostępną na stronie internetowej MDK www.mdk.bialystok.pl, zakładka konkursy/interdyscyplinarne

V. OCENA PRAC:

1. Prace będą oceniane w podziale na kategorie wiekowe:
 - przedszkola,
 - klasy I-III szkół podstawowych.
2. Oceny prac dokona profesjonalne Jury powołane przez Organizatorów konkursu. Decyzja Jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
3. Kryteria oceny:
 - kreatywność,
 - samodzielność wykonania pracy,
 - walory artystyczne pracy.
4. Prace niespełniające warunków regulaminu oraz przesłane po terminie zakończenia konkursu nie będą oceniane.
5. Wyniki konkursu (zawierające imię, nazwisko oraz wiek uczestnika) zostaną zamieszczone na stronie internetowej Organizatorów oraz zostaną przesłane drogą elektroniczną na adresy e-mailowe podane w zgłoszeniach.

KONKURS PLASTYCZNY
„Gdyby Karolek był moim kolegą...”

VI. NAGRODY:

1. Laureaci konkursów (osoby nagrodzone i wyróżnione) otrzymają pamiątkowe dyplomy oraz nagrody rzeczowe.
2. Prace laureatów konkursu mogą być użyte do materiałów promocyjnych miasta (np. kalendarz lub wystawa prac).

VII. PODSUMOWANIE KONKURSU:

1. Uroczyste podsumowanie konkursu odbędzie się **15 grudnia 2020 r.** o godz. 11.00
Miejsce i sposób podsumowania podamy bliżej terminu.

VIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Uczestnik niepełnoletni musi być zgłoszony przez nauczyciela/instruktora lub rodzica/opiekuna prawnego.
2. W przypadku zgłoszeń indywidualnych - opiekun prawny uczestnika oświadcza, iż wyraża zgodę na udział dziecka w konkursie, przetwarzanie danych osobowych zawartych w zgłoszeniu oraz publikację prac w tym wizerunków autorów na stronie internetowej Organizatorów, profilu Facebook’owym, pamiątkowym kalendarzu, ogólnodostępnej wystawie oraz w środkach masowego przekazu. Ponadto oświadcza, że zapoznał się i zrozumiał niniejszy regulamin oraz Klauzulę informacyjną zamieszczoną na stronie www.mdk.bialystok.pl i nie zgłasza zastrzeżeń.
3. W przypadku zgłoszeń z placówki - zgłaszający nie będący rodzicem/opiekunem prawnym oświadcza, iż posiada niezbędną dokumentację, umożliwiającą uczestnictwo dziecka w konkursie (w tym: zgodę opiekunów prawnych na udział dziecka w konkursie i na przetwarzanie danych osobowych dziecka) oraz oświadcza, że zapoznał się i zrozumiał niniejszy regulamin oraz Klauzulę informacyjną zamieszczoną na stronie internetowej www.mdk.bialystok.pl i nie zgłasza zastrzeżeń.
4. Przesłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego i złożenie pracy jest równoznaczne z uznaniem warunków regulaminu konkursu oraz zgodą na publikację danych osobowych uczestnika i opiekuna oraz ich wizerunków w materiałach dotyczących konkursu - w tym na stronie internetowej Organizatora oraz w środkach masowego przekazu.
5. Administratorem danych osobowych jest Organizator – Młodzieżowy Dom Kultury w Białymstoku.
6. Dane osobowe uczestników i ich opiekunów będą wykorzystane w celu przeprowadzenia konkursu (wyłonienia zwycięzców, przyznania nagród i wyróżnień) oraz publikowane w materiałach dotyczących konkursu. Istnieje możliwość dalszego wykorzystania danych w przypadku, o którym mowa w pkt. 8.

KONKURS PLASTYCZNY
„Gdyby Karolek był moim kolegą...”

7. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnego publikowania prac (z zaznaczeniem imienia i nazwiska autora) w materiałach konkursowych, do organizacji wystaw pokonkursowych, do publikacji w wydawnictwach wszelakiego typu, wydawanych przez MDK oraz publikacji w Internecie - w tym na stronie internetowej i profilu Facebook’owym Organizatora i w środkach masowego przekazu, w celu promowania imprezy oraz kształtowania pozytywnego wizerunku placówki.
8. Prace nagrodzone i wyróżnione przechodzą na własność Organizatora z zachowaniem praw autorskich w przypadku dalszego ich wykorzystania przez MDK zgodnie z postanowieniami ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2018 r., poz. 1191 z późn. zm.).
9. **Nagrody należy odebrać w ciągu 30 dni od dnia podsumowania konkursu. Nagrody nieodebrane pozostają do dyspozycji Organizatorów.**
10. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatorów. Sytuacje nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzygają Organizatorzy konkursu.
11. Wszelkie pytania odnośnie konkursu prosimy kierować na adres: m.charuba@mdk.bialystok.pl
12. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych została zamieszczona na stronie www.mdk.bialystok.pl.



KONKURS PLASTYCZNY
„Gdyby Karolek był moim kolegą...”

.....
Imię i nazwisko, wiek autora

.....
kategoria wiekowa

.....
Adres i telefon placówki

.....
Imię i nazwisko instruktora

Załącznik do regulaminu konkursu plastycznego

„Gdyby Karolek był moim kolegą...”

Joanna Krzyżanek „Jan Paweł II czyli jak Karolek został papieżem”

„O tym, jak Karolek zadawał mnóstwo pytań”

„Gdyby Karolek był moim kolegą...”

Wydawnictwo Diecezjalne i Drukarnia w Sandomierzu, 2006

„O tym, jak Karolek zadawał mnóstwo pytań”

Karolek, jak wszystkie dzieci na świecie rósł, bawił się i psocił. Był coraz większy i silniejszy, potrafił zrobić coraz więcej rzeczy i wypowiadał coraz więcej słów. Od mamy uczył się miłości, dobroci i wrażliwości, od ojca – porządku, sumienności i dyscypliny. Kiedy zaczął mówić, każdemu napotkanemu człowiekowi zadawał mnóstwo pytań.

Sąsiada pytał:

- Kto jest najwyższy na świecie?
- Dlaczego koty nie latają?
- Co to jest młotek?
- Gdzie mieszkają myszy?

Sąsiadkę:

- Czy anioły mają skrzydła?
- Czy pan Bóg mnie kocha nawet wtedy, kiedy psocę?
- Dlaczego cukier jest słodki?
- Czy wszystkie kwiaty pachną?

Pana listonosza:

- Dlaczego ma pan taką dużą torbę?
- Co to jest znaczek?
- Kto jest najważniejszy na świecie?
- Czy pan Jezus wchodził na drzewa?

Mamę:

- Czy każdy człowiek ma swojego Anioła Stróża?
- Dlaczego biedronka ma kropki?
- Czy Pan Bóg ma wąsy?
- Co to znaczy być dobrym?

KONKURS PLASTYCZNY
„Gdyby Karolek był moim kolegą...”

Tatę:

- Dlaczego piłka nie chodzi?
- Co robią krasnoludki?
- Dlaczego motyle latają?
- Ile lat ma Pan Bóg?

Księdza:

- Co oznacza słowo „amen”?
- Gdzie mieszka Pan Bóg?
- Czy Maryja była kiedyś dziewczynką?
- Dlaczego Jezus urodził się w szopie?

Nie myślcie jednak, że Karol cały czas tylko zadawał pytania. Bardzo lubił bawić się z innymi dziećmi. Godzinami słuchał opowieści mamy o kwiatach, dobrych ludziach, ciekawych wydarzeniach i Panu Bogu. To właśnie pani Emilia nauczyła swojego synka pierwszych modlitw.

Chłopiec codziennie z niecierpliwością czekał na powrót taty z pracy. Wtedy pokój zamieniał się w piłkarskie boisko, pan Karol – w zawodnika przeciwnej drużyny, a miękka gałkankowa piłeczka – w piłkę nożną. A wieczorem, kiedy na dworze robiło się ciemno, Karolek klękał przy łóżku, dziękował Panu Bogu za szczęśliwy dzień i prosił Go o szczęśliwą noc. Potem zakopywał się w pościeli i zasypiał. Kiedy był już w krainie snów, mama cichutko szeptała do taty: - Myślę, że nasz synek będzie wielkim człowiekiem.

Gdy Karol miał kilka lat, po raz pierwszy poszedł z mamą do przedszkola siostr nazaretanek.

Podobno kiedyś pani Emilia powiedziała do sąsiadki: - Marzę o tym, aby mój starszy syn został lekarzem, a młodszy księdzem.

„O tym, jak starszy brat niósł młodszego”

Po śmierci pani Emilii Karol mieszkał tylko z ojcem. Jego brat, Edmund, studiował medycynę w Krakowie, gdzie wynajął mieszkanie. Do domu w Wadowicach przyjeżdżał tylko na wakacje i święta. Karol zwykle nie mógł się doczekać jego przyjazdu. Rysował na kartce kreski oznaczające dni, które dzieliły go od odwiedzin brata, i codziennie skreślał jedną z nich. Kiedy wreszcie nadchodził ten upragniony dzień, Karol od rana siedział przed domem i czekał. – Jest! Jest! Przyjechał! – krzyczał i podskakiwał, gdy udawało mu się dostrzec w oddali nadchodzącego brata. Co było potem? Nietrudno się domyślić. Przez wszystkie wspólne dni trzej panowie przygotowywali i jedli posiłki, czytali książki, długo rozmawiali. Edmund opowiadał o Krakowie, a pan Karol i Karolek o Wadowicach. I tak mijały kolejne wakacje.

Kiedy Edmund zdał ostatni egzamin i został lekarzem, przyjechał na długi, wymarzony odpoczynek do domu. Oczywiście, jak zawsze, czekali tam na niego brat oraz ojciec. Wspólnie ugotowali ziemniaki, a potem usmażyli jajka, śmiejąc się przy tym i żartując. Dopiero gdy je jedli, okazało się,

KONKURS PLASTYCZNY
„Gdyby Karolek był moim kolegą...”

że każdy z nich zatroszczył się o to, by były posolone. Po obiedzie Edmund rozpoczął ciekawą opowieść. Nawet nie zauważyli, kiedy miejsce słońca zajął na niebie księżyc.

Następnego dnia wyruszyli na Jasną Górę, aby podziękować Panu Bogu za pomyślnie zdane przez Edmunda egzaminy. Kiedy dotarli na miejsce, udali się do kaplicy przed cudowny obraz Matki Bożej. Bardzo gorliwie się modlili i dziękowali Panu Bogu. Uczestniczyli we Mszy świętej. Zwiedzili też miasto. Wieczorem Karolka bardzo rozboleły nogi. Nie narzekał jednak, tylko maszerował dalej. Starszy brat, który przyglądał mu się od dłuższej chwili, zapytał: - Karolku, może chciałbyś, abym poniósł cię na barana?

Karol bez zastanowienia skorzystał z propozycji brata.

- Fajnie mieć starszego brata — powiedział do niego.

- Dobrze mieć młodszego brata — odpowiedział mu Edmund.

A tata, który przysłuchiwał się ich rozmowie, stwierdził: - Dobrze jest mieć dwóch takich synów.

Po tych słowach wszyscy trzej spojrzeli na siebie i parsknęli gromkim śmiechem.

Wakacje minęły bardzo szybko. Nadszedł czas rozstania. Edmund wyjechał do Bielska, tam bowiem otrzymał pracę w szpitalu.